

Libriamoci seconda edizione

Il libro è un oggetto che media e crea relazioni del bambino con i coetanei , con l'adulto, con il mondo. Le attività basate sulla lettura ad alta voce offrono ai piccoli itinerari diversi per conoscere la realtà, facilitano la presa di distanza dagli eventi critici, danno voce al loro mondo interiore. La lettura è un piacere da gustare sin dalla scuola dell'infanzia che la promuove organizzandola come contenitore affettivo, capace d'infondere nel bambino quella fiducia in sé e quella sicurezza di base fondamentali alla conquista dell'autostima.

BISOGNO FORMATIVO:

La fantasia e l'immaginazione donate dalla lettura ad alta voce di un libro sono risorse indispensabili alla crescita del bambino

Competenze Chiave Europee

- *comunicazione nella madrelingua*
- *consapevolezza ed espressione culturale*

Comunicazione nella madrelingua

- *Ascolta e comprende narrazioni e conversazioni di vario tipo;*
- *Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;*

Consapevolezza ed espressione culturale

- *Comunica agli altri emozioni e sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;*
- *Mostra interesse per i testi illustrati, decodifica segni e simboli, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati, sperimenta rime e filastrocche*

Obiettivi di apprendimento

- *Ascoltare e comprendere semplici storie;*
- *Discriminare alcuni fonemi e parole note;*
- *Strutturare semplici frasi;*
- *Strutturare una storia;*
- *Imparare nuovi vocaboli;*
- *Interagire con i compagni e l'insegnante attraverso parole, brevi frasi, cenni e azioni;*
- *Animare situazioni;*
- *Cogliere i messaggi;*
- *Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione;*

<p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giornate di lettura ad alta voce di testi di vario genere; - manipolazione dei testi, momenti di ricerca sulle parole dei testi; - riprese sugli schemi dinamici dei racconti; - lettura dei codici che agiscono sulla carta stampata e disegnata; - drammatizzazione, conversazione, - rappresentazione grafica dei personaggi, coloritura di schede strutturate, - esplorazioni esterne alla scuola, indagini conoscitive, realizzazione di cartelloni; - lettura d'immagini;
<p>Strumenti</p> <p>Libri cartonati; testi di vario genere; immagini, strumenti grafici, tecnologici, travestimenti, carte di diversa grandezza; materiale riciclato;</p>
<p>Metodologia</p> <p>Nello spazio biblioteca i bambini (ventotto) si ritrovano settimanalmente per condividere il piacere della lettura di un libro tra quelli esposti, che viene scelto a turno dai bambini presenti.</p>
<p>Modalità di verifica –</p> <p>Osservazione partecipante dell'osservatore nella realtà osservata;</p> <p>Osservazione indiretta dell'osservatore tramite interviste, questionari, registrazioni;;</p>
<p>Destinatari 12 bambini grandi;9 bambini medi;7 bambini piccoli</p>
<p>Insegnanti coinvolte Romano Giuseppina, Scigliano Maria, Arcuri Saveria, Cimino Filomena</p>
<p>Insegnante referente e coordinatrice del progetto Cimino Filomena</p>

<p>UA “UN’AVVENTURA IN PIÙ</p>
<p>Prima fase</p> <p>Attività: <u>Libriamoci2015 con l’Ente Parco Nazionale della Sila</u> 29 ottobre 2015 giornata di lettura ad alta voce del testo “<i>La valle della musica incantata</i>” da parte dell’esperta esterna, responsabile dell’Ente Parco Nazionale della Sila sig. Angelita Bitonti ; Giochi di ruolo; conversazioni, disegni.</p> <p>Metodologia Nello spazio biblioteca i bambini (ventotto) hanno condiviso il piacere della lettura del libro “<i>La valle della musica incantata</i>”.(ed. Calabria letteraria)</p> <p>Documentazione Reportage fotografico; elaborati dei bambini; pubblicazione dell’esperienza sul sito di Libriamoci 2015;</p> <p style="text-align: right;">Insegnante coordinatrice del progetto Cimino Filomena</p>